



Kirchknopf + Grambow

Am Klavier

«A Madel, ja a Madel»

Tiroler Volkslied, op. 107, Nr. 5.

Von [Tomas Bächli](#) und Barbara Tacke-Laepfle, 08.04.2020

Im Jahr des 250. Geburtstags von Ludwig van Beethoven – und in Zeiten der Quarantäne, in denen viele von uns vor allem zu Hause sitzen – präsentieren wir Ihnen diese Woche täglich ein Stück aus der Serie «Variationen über Volksweisen», op. 107.

[Am Klavier hören Sie Tomas Bächli](#), an der Flöte Barbara Tacke-Laepfle. Für Aufnahme und Mastering ist Dietrich Petzold verantwortlich. [Hier gelangen Sie zur Übersicht und zu einer kleinen Einführung von Tomas Bächli.](#)