

---

Was kommt

# Lesung und Gespräch mit Kia Vahland: Farbe bekennen

Kia Vahlands Texte bauen Brücken zwischen historischen Meisterwerken und Fragen der Gegenwart. Am 29. Januar ist sie zu Gast in Zürich.

Von [Jonas Studach](#), 08.01.2024

Was hat Picasso mit kultureller Aneignung zu tun? Wie stand da Vinci zu weiblicher Selbstbestimmung? Was kann uns Rubens im Umgang mit den Gräueln des Russland-Ukraine-Krieges lehren?



Peter Paul Rubens: «Der bethlehemitische Kindermord», um 1638. Bayerische Staatsgemäldesammlungen/Alte Pinakothek, München

[Kia Vahland](#) ist Kunsthistorikerin, Autorin und Republik-Kolumnistin. Sie erzählt von der Aktualität ausgewählter historischer Meisterwerke, geht den grossen politischen und persönlichen Fragen nach, die die Kunst aufwirft und die die Menschen bewegen.

Davon handelt auch ihr neuestes Buch «[Farbe bekennen](#)», das im September 2023 im Insel-Verlag erschienen ist. Am 29. Januar kommt sie mit Buch und Bildern im Gepäck zu Besuch nach Zürich. Durch den Abend führt Feuilleton-Redaktor [Daniel Graf](#).

Sie sind herzlich eingeladen.

## **Datum**

Montag, 29. Januar 2024, 18 Uhr

## **Programm**

17.30 Uhr Türöffnung

18.00 Uhr Gespräch und Lesung

ab 19.15 Uhr Ausklang an der Bar

## **Veranstaltungsort**

Cabaret Voltaire, Spiegelgasse 1, Zürich

Eintritt CHF 10 (für Verlegerinnen CHF 5). Eine Platzreservation ist [hier](#) möglich.